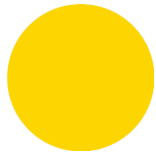


力学笃行 履践致远 踔厉奋发 未来可期——上海市信息管理学校“人文基地”市级特色讲座成功举行

上海市信息管理学校 2021-07-21 08:00 发表于上海



请点击上方[蓝字](#)关注我们!



在上海市教育委员会的指导下，由上海市中等职业学校民族文化遗产教育基地、中华艺术宫主办，《成才与就业》杂志、上海市信息管理学校承办的上海市中等职业学校民族文化遗产教育基地市级活动：“行远自迩——浅谈古籍修复的历史与文化”讲座，于2021年7月3日在中华艺术宫成功举办。

活动现场人气爆棚、座无虚席，近80位市民通过在线报名或现场临时报名，聆听了此次讲座。《成才与就业》杂志还在B站开设了直播通道，有近700人次听众通过直播平台，观看了此次讲座的直播和回放。





本次讲座，由我校特聘教师、上海图书馆历史文献中心文献保护修复部副主任、复旦大学古籍保护与修复方向专硕实践课指导教师——王晨敏担任主讲。



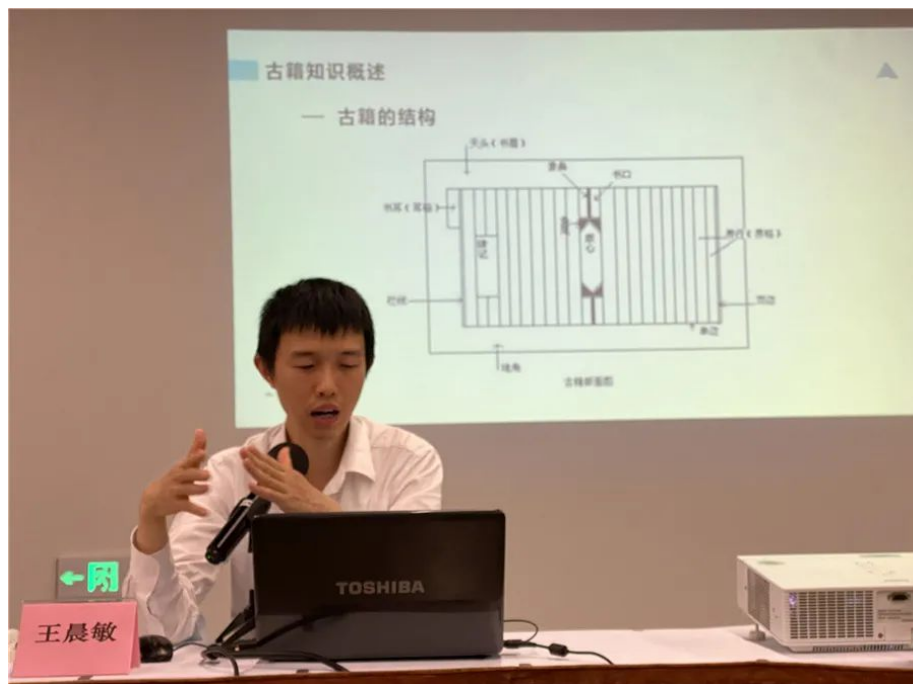
我校文物保护与修复中本贯通专业、文物保护技术专业的优秀学生代表，在蒲汇塘校区团总支书记许闻强老师的带领下，到场聆听讲座。并担任体验环节志愿者，协助王晨敏老师完成线装笔记本装帧体验。



求真笃志
传播典籍魅力

王老师从文化元素角度出发，向听众讲解了线装书版式的专用名词及其作用。“版面”、“版框”、“版心”、“天头”、“地脚”、“书耳”……一个个原本如天书般陌生的名词，通过微课视频的直观印象和王老师深入浅出的介

绍，立即被听众所熟悉并掌握。



03:59

古籍装帧形式的演变

线装书的板式

王老师还从人才培养的角度出发，向听众介绍了目前修复行业主流的培养模式，包括由高中阶段的中本贯通相关专业、大学本科和研究生的相关院校组成的专业培养渠道，和参加工作后的在职培训渠道。



结合自身的情况，他向听众讲述了古籍修复师的成才与发展之路。并告诫未来想要从事这一行当的同学和听众们：古籍修复既需要专业背景知识，又需要操作层面的能力；既要耐得住寂寞，也要耐得住清贫。

力学笃行 弘扬传统文化

基础知识普及完成后，在场的听众可以动手体验，完成一本线装笔记本的装帧。





王老师播放了微课视频，让听众对“穿线”步骤有了一个直观的认知。随后，在他的指导下，在我校优秀学生代表辅助下，在场的所有听众都开始实践起来。

07:54

穿线



“剪线”、“穿针”、“引线”、“打结”……看似简单，实则不然。听众实践时才发现，自己穿的丝线有扭线、交叉的错误情形，又或者自己的丝线剪得短了，无法完成打结。我校的学生志愿者发现听众操作有误时便会主动提醒，并及时上前帮其补救。



在大家的共同努力下，一本本精美的线装书笔记本装帧完成，在场的听众都爱不释手，纷纷拿出手机记录这一欢乐的时刻。



履践致远
绽放文化光彩

今年以来，学校结合专业课程辐射、民族文化传统等教育功能，融入思政教育、劳动教育、传统文化教育，通过参与科技馆职业体验展示、参

展上海教育博览会、承办上海市学生职业体验日活动、举办民族文化遗产教育基地市级培训等活动，拓宽了学校对外的宣传渠道，扩大了学校的影响力与知名度。也让更多的人走近了非遗文化，领略到了中华优秀传统文化的魅力。



在本次讲座活动的现场，就有一位听众参与过我校今年教博会“缥緗流彩——仿古笔记本装帧”项目体验，当他看到本次讲座信息，原本只是想知晓一些理论知识的他便立即报名。没想到在现场有了再次体验线装笔记本体验的机会，令他倍感惊喜。

体验的机会，令他倍感惊喜。



同时，通过本次讲座，让更多的学生与家长对于文物保护与修复专业有了更为深入的了解。不少家长对于学校开展的活动和招生信息格外关注，在许闻强老师的邀请下，几位家长拿出手机关注了学校微信公众号，进一步了解招生与活动信息。





我校将继续发挥“民文基地”聚合与辐射的作用，延续文化基因，萃取思想精华，展现精神魅力，以自己所能，让民族文化源远流长！

供稿&照片：蒲汇塘校区新媒体报道团

19文修中本班：张卿玮

19文保班：乔卓佳

指导教师：许闻强

审核：喻蕾

图文排版：葛正宁



扫码关注我们

上海市信息管理学校
官方微信公众号：shxxglxx

